

Vorigen Monat gab es großen Jubel, ZWAR-OMA besteht seit 5 Jahren, also muss ein Jubiläum her. Hier der dazu passende Rückblick vom Netzwerk-ZWAR „OMA“

Kunst und Kultur:

Bei der Gründungsveranstaltung wurden in kurzer Zeit Wandern, Spiele, Kegeln, Tanzen, Fotografieren und Radfahren aus der Taufe gehoben. Da das eher nicht bzw. nur teilweise und ab und zu für Christine und mich infrage kommen würde, schlug ich spontan und absolut unvorbereitet in meiner Einfach **Kunst und Kultur** vor. Ohne eine Vorstellung, was da so auf einen zukommt.

Ich war überrascht, dass sich gleich 40-50 Leute, dafür interessierten, als wir uns im Dezember 2019 im Pinocchio trafen. Per Fragebogen versuchte ich mit List und Tücke herauszufinden, was die Einzelnen erwarteten oder sich darunter vorstellten. Denn Kunst (wie Jupp Beuys sagt) und Kultur ist ja alles, was nicht Natur ist. Und selbst bei der sind wir nicht sicher.

Um die Hälfte hatte mehr Interesse an Pop-Musik, Schlager, Events als an Bildender Kunst, Kultur in vielfältiger Form. Am zweiten Abend in der Alten Hütte war dann bereits die Abspaltung von Musik und mehr, die dann neben dem Besuch von Musik auch eine Menge an Kultur und Kunst Events selbst organisierten. Wir sind Freunde geblieben. Kunst und Kultur wuchs trotz Corona auf mehr als 40 Teilnehmer an, von denen immer so um 1/3 bis 1/2 an den Zusammentreffen und Veranstaltungen teilnehmen. Einige waren oder sind gehandicapt durch ihre Familie, Enkel, Reisen, Kuren, Krankheit, Karin Hall ist nach meiner Kenntnis die einzige, deren Tod wir zu betrauern hatten.

Zunächst alle 3, nun einmal am 3. Dienstag im Monat treffen wir uns zum Symposium, es soll Vortrag und Dialog bei Speis und Trank sein.

Begonnen haben wir mit einem Überblick, was man darunter verstehen kann.

Also -Was ist Kunst? Dem Atrium Jura – Medizin – Theologie Magister regens – vorgeschaltet: 7 freie Künste Trivium 1 Grammatik (Latein + Werke der Klassik) 2 Rhetorik (Rede – Stillehre – 7 Momente einen Sachverhalt zu klären: Person- Faktum-Zeit-Ort-Maß -Motiv Gelegenheit) 3Dialektik = Logik Schlüsse Organon von Aristoteles Quadrivium 1Arithmetik (Zahlen + Rechnen) 2Geometrie (Euklid + Geografie) 3Musik (Kirchenmusik) 4Astronomie Vorstudium Magister artium M.A.

Was Kultur? – Alle Erscheinungsformen menschlichen Daseins, Wertvorstellungen, Handelns, Verhaltens, Umgang mit Mitmenschen, Umgang mit der Natur.

Die Schönen Künste erst ab Aufklärung: Belle lettres Moral, Ästhetik, Literatur beaux arts schöne Kunst Musik, Tanz, heute

Bildende Kunst Malerei, Grafik, Bildhauerei, Architektur, Kunstgewerbe, Gebrauchskunst, angewandte Kunst, Musik -Literatur – Epik, Lyrik, Dramatik, Essayistik Darstellende Kunst: Theater, Tanz, Film

Was haben wir in den vergangenen 5 Jahren also alles gemacht? Es war eine Menge!

Dirk, Hans, Gisela, Simone, Sabine, Sigggi, Wolfgang, 3 x Klaus, Ralf haben ihre Beiträge geleistet. Habe ich jemanden vergessen?

Anfang 2020 – Was ist Kunst, was ist Kultur war der Anfang, dann Bildende Kunst am Beispiel der Erklärungen von Tom an seinen Sohn Führung Kunstmuseum Solingen hinter die Kulissen von Frau Elbracht

Corona konnte uns nur kurzzeitig abhalten

Sinneswald Leichlingen – Wietsche Mühle
Skulpturenpark Wuppertal mit Außenführung

2021 Führung Schloss Benrath und Führung Gartenbau Museum – Rheinterrasse Benrath
Barock modern Kunstpalast - Düsseldorf Andreas Kirche und Schiffchen Brauerei
Napoleon Ecke
– Symposien Barock Geschichte Hintergrund Malerei Bildhauerei Architektur Literatur
Musik
Museum Plagiarius und Balkhauser Kotten

2022 Symposien Bauhaus – Geschichte – Künstler – Design – Philosophie – Handwerk –
Foto – Mode – Innenarchitektur – Architektur – Theater – Tanz – Frauen des Bauhauses –
Fortbestand weltweit – Auswirkungen bis zu Vogue Modezeitschrift im 21. Jahrhundert -
Anni und Josef Albers
Peter Behrens Werkbund Jugendstil Industriedesign Corporate Design Architektur
Zentralmagazin der GHH Oberhausen mit Führung Terrassenrestaurant Teatro Gasometer
Oberhausen Führung Das zerbrechliche Paradies
Symposion Impressionismus – Einführung Geschichte Malerei Frankreich Deutschland
Besuch Folkwang Museum Ausstellung Expressionismus Entdeckt verfeimt gefeiert 100
Jahre Osthaus und Direktoren
Jüdisches Leben und Kaufleute der Düsseldorfer Straße Führung von Frau Tobias
Symposion Juden in Deutschland vom Beginn bis 1933 und Wer ist Jude (frei nach Paul
Spiegel)
Kammerspielchen Zurück zum Happyend und hin zum Kaffeehaus

2023 Symposien Expressionismus Gemälde
Führung Wallraf Richartz Köln Susanna bis metoo mit Sion Brauhaus
Münster Barbarossa Ausstellung Stauer und Altstadt Münster
Adenauer Haus iVm BGV, Bonn Kunstmuseum und Bundeskunsthalle
Schloss Oberhausen Barbara Klemm Foto-Ausstellung – Centro Oberhausen
Symposion Fotoausstellung, Vermeer in Amsterdam, Mühlen gestern / heute
Bonn Haus Bürgel jetzt rechtsrheinisch und Kutschfahrt Kaltblüter mit Rheinblick-
Restaurant
Symposion Römer/Franken am Niederrhein
Musik im Expressionismus – weit mehr als Hurz im Esszimmer
Josefine Baker Das Leben des Bodi Bonn
Symposien künstlerische Druckverfahren Design
Ars Publica Kunst im öffentlichen Raums Solingens mit Fotos
Heine-Haus Führung „Dichter? Liebe! Heine und seine Leser“ + Bistro Zicke
Führungen Max Ernst und Schloss Brühl mit Bahnhof Brühl und Eierlikör
Picasso/Beckmann Ausstellung von der Heydt mit Teatime im muluru
Gasometer Wuppertal Botanischer Garten – Monet im Gasometer
Führung Stadthalle Briller Viertel Luisenviertel – Katzengold
Wipperkotten – Geschichte – und Fehlinterpretation der Geschichte
Schwebodrom Fahrt von 1929 mit VR Brille – Extrablatt statt Brauhaus
Jazzabend im Alt Ohligs von Klaus

2024 Banksy Melaten Brauhaus Sünder im Walfisch
MachmaJatzz Schlupkothel Wülfrath
Symposion Solinger Unternehmen gestern und heute
Führung Römerpark Xanten und Xantener Südsee
Führung mit Vorführung Sensenhammer Leverkusen mit Herkenrather Hof

Symposion Leitkultur von Bassam Tibi bis Friedrich Merz und darüber hinaus
Führung Arp Museum Sonderausstellung meisterliche Malerei von Frauen vom Mittelalter
bis zur Neuzeit mit Bellevuechen und Bahnabenteuer
Symposium "Bitch Revolutionärer Blick auf Sex, Evolution und die Macht des Weiblichen
im Tierreich" und „Die Erfindung der Hausfrau. Geschichte einer Entwertung Kinder, Küche
und Karriere? – Über Arbeitsteilung, Rollenbilder und gekippte
Machtverhältnisse“ Bücherbesprechungen
Thyssen Krupp Steel Duisburg Führung mit allen ZWAR Gruppen Solingens
Schlumpf Ausstellung mit Führung des Sammlers und des Kurators – von ZWAR
Wiescheid
Ausstellung Impressionismus 1863 – 1874 Wallraf-Richartz Köln
Symposion Frauen der Geschichte
Führung Synagoge Köln mit koscherem Restaurant von ZWAR Wiescheid
Bandwirkermuseum Wuppertal
Pina Bausch Generalprobe
Symposien Gesellschaft Staat Politik
Ruisdael bis Giacometti Führung im von der Heydt Museum

Wer Interesse an einem der Berichte hat, die nicht mehr auf unserer Internetseite sind,
kann geholfen werden.

Ansonsten freue ich mich auf die nächste Zeit von ZWAR „OMA“ Kunst & Kultur.